



+47.452.84.403

contact@theonogueira.com

www.theonogueira.com

IMDB / Facebook / LinkedIn / Soundcloud

## Profil

Komponist og lyddesigner med erfaring innen live musikk, studioproduksjon, filmproduksjon, scenestyring, podcaster og video-spill. Lydproduksjon og implementering av mellomprogramvare.

## Utdanning

### BACHELOR AV FINE ARTS I MUSIKK & LYD FOR VISUELL MEDIA

2011 - 2016

Academy of Art University, San Francisco, CA –  
Graduated with Honors

### BACHELOR AV MUSIKK I ORKESTERDIRIGERING

2007 - 2010

Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ), Rio  
de Janeiro, Brazil - Overført

### WWISE SERTIFISERING

2020

Wwise 101 / Wwise 110 / Wwise 135

## Priser & Nominasjoner

2019 Game Audio Network Guild - Best Sound Design of a  
Social Game - "Wild Beyond" - NOMINATED

## Erfaring

### SNOWCASTLE GAMES

- **Lydsjef - Spill Studio**

Oslo, Norway - 2020 - d.d

- Ansvarlig for alle lyddesign, musikk komponering og lydimplementasjon inne Studioprojekter.

### GAIN (GAME AUDIO IN NORWAY)

- **Med-Grunnlegger & Styreleder**

Oslo, Norway - 2021 - d.d

Leder for Game Audio in Norway forening. Ansvarlig for å håndtere alle administrative oppgaver og GACO-konferansen ([www.gainorway.com/gaco](http://www.gainorway.com/gaco))

### SELVSTENDIG NÆRINGSDRIVENDE

#### MED BLACK CLOAK PRODUCTIONS

- **Komponist / Orkestratør / Lyddesigner**

Oslo, Norge - 2018 - d.d

San Francisco, California - 2012 - 2018

- Komponist og lyddesigner for film, videospill, reklame, podcast og virtuell virkelighet (VR).

### HØYSKOLEN KRISTIANIA

- **Emneansvarlig - Spill Lyd**

Oslo, Norway - 2019 - d.d

- Tilrettelegger og Emneansvarlig av og undervisning & Admin hjelp. Underviser Spill Lyd design og implementasjon.

### FAGSKOLEN KRISTIANIA

- **On-site og nett-basert gjestelektor**

Oslo, Norway - 2019 - d.d

- Spillyd og Lyd implementasjon

### NORD UNIVERSITET

- **Nett-basert lektor**

Oslo, Norway - 2020 - d.d

- Spillyd og Lyd implementasjon

### VR OSLO CLUSTER

- **Lydspesialist Koordinator**

Oslo, Norge - 2018 - d.d

Gi innspill på lydspørsmål under møter og arrangementer. Forelesninger på eventer.

# Språk

PORTUGISISK

ENGELSK

NORSK

SPANSK

MORSMAL

FLYTENDE

FLYTENDE

MELLOMNIVÅ

# Ferdigheter

SOSIALE MEDIER

ORGANISERT

MULTITASKING

SELVSIKKER

KUNDESERVICE POSITIV

LAGSPILLER LEDER

PLANLEGGING

TEKNOLOGISK

FEILSØKING

UTSTYRS INVENTAR

LOGISTIKK

PRODUKSJON

KOMMUNIKATIV

BUDSJETTER

KONFIDENSIALITET

SCENE MANAGEMENT

SALG

# Tekniske Ferdigheter

KOMPONIST

MUSIKKTRYKK

ORKESTRASJON

ARRANGERING

MIKROFONER

SIGNALSTRØM

VIDEOKLIPPING

LYDDDESIGN

LYDEFFEKTER

FOLEY & ADR

RE-RECORDING MIXING

ENSEMBLE CONDUCTING

AUDIO MASTERING

LIVE SOUND

DATABASES

GAME IMPLEMENTATION

HTML / PYTHON

BLUEPRINT

# Software

MICROSOFT OFFICE

GOOGLE SUITE

MAC OFFICE

SLACK / BREEZE / ASANA

DROPBOX / BOX

PRO TOOLS / LOGIC PRO

DIGITAL PERFORMER

ADOBE AUDITION

PHOTOSHOP

ADOBE PREMIERE

AVID MEDIA COMPOSER

FINAL CUT PRO

VIENNA S. LIBRARY

KONTAKT PLAYER

SIBELIUS / FINALE

FMOD /WWISE

IZOTOPE PLUGINS

WAVES PLUGINS

UNREAL / UNITY 3D

SOUND FORGE

CANVAS / MEDIASITE

ZOOM

## VOLDA UNIVERSITY

- **Nett-basert gjestelektor**  
*Oslo, Norway - 2019*
  - VR Lyd

## QUARANTINE OPERA

- **Score Mixer / Produksjonsassistent**  
*Oslo, Norge - 2020*  
Mikser av Opera fra Musikker i helle verden. Også hjelper produksjon. Mer på Quarantine-Opera.com

## SOMATONE INTERACTIVE

- **Komponist & Lyddesigner (Remote)**  
*Oslo, Norge - 2018 - 2020*  
Arbeide med musikk og lyddesign for spill og VR. FMOD og implementeringsspesialist.

## STRAWBERRY HILL MUSIC / PRODUCTIONS

- **Dagligleder / Lyddesigner (Remote)**  
*Oslo, Norge - 2018 - 2020*  
Ekstern freelancer som administrerer podcaster og selskaper. fakturering, budsjetter og sosial media-ledelse.
- **Dagligleder / Komponist / Lyddesigner**  
*Novato, California - 2016 - 2017*
- **Studiosjef / Komponist / Lyddesigner**  
*Novato, California - 2014 - 2016*  
Overse alle studio-operasjoner fra opptak til redigering og mixing. Administrere praktikanter,interne og eksterne entreprenører. Veilede artister som spiller inn lyd for animasjoner, podcaster og spill. Administrere sosiale medie, komposisjoner, orkestrasjoner og lyddesign.

# Referenser

## ALI ZAREIEE

*Concept Developer at Adapa360 - Head of VR Oslo*  
+47 941 1 9 192 – a.z@adapa360.com

## TRYGVE BJELLVÅG

*Course leader and Associate professor - Høyskolen Kristiania*  
+47 930 76 614 – trygve.bjellvag@kristiania.no